

## Programme de formation

### Filmer et monter une vidéo avec son smartphone

#### Objectifs :

Donner à voir, rendre sensible, informer, développer ses actualités, animer, c'est bien l'objet de ses sites, de ses réseaux sociaux. Les outils, on les a déjà sur son smartphone, tablette et ordinateur. Encore faut-il les prendre en main et ne pas perdre trop de temps dans les montages et surtout réaliser des objets visuels et sonores de qualité. Cette formation permet de maîtriser les bases d'un tournage et d'un montage vidéo et sa diffusion.

A l'issue de cette formation, les participants seront en mesure de :

- maîtriser les réglages de son smartphone
- préparer l'écriture d'un sujet à filmer
- filmer des séquences vidéo avec différentes expressions narratives
- réaliser un montage sur un smartphone
- ajouter des titres/textes/habillages sur les vidéos
- mettre en ligne les vidéos sur le web ou les réseaux sociaux

A l'issue de cette formation, l'entreprise sera en mesure d'animer ses sites et réseaux sociaux avec des vidéos de qualité.

#### Publics et prérequis :

Cette formation est ouverte aux personnes chargées de la réalisation et de l'animation des outils multimédias. Elle est plus particulièrement destinée à celles qui souhaitent y intégrer des éléments sonores et visuels de manière professionnelle.

#### Méthodes pédagogiques et moyens techniques :

Cette formation s'adresse à des possesseurs d'iPhone et de smartphones Android. Au moins 2 Go disponibles sur le smartphone sont nécessaires pour la formation et 32 Go conseillé.

#### Durée :

14 heures.

#### Programme :

Au cours de cette formation seront notamment abordées les thématiques suivantes :

Régler son smartphone

les environnements iOS et Android et les applications disponibles, InShot...

la configuration de son téléphone pour optimiser la captation

les règles du cadrage, de la composition et valeur de plan.

la scénarisation et l'écriture narrative, le storyboard...

Maîtriser les fonctionnalités d'une application vidéo  
les corrections disponibles sur les applications  
la préparation d'une interview, d'un tournage  
le matériel et les accessoires pour le tournage  
exercices pratiques et analyse des images produites

Tourner une vidéo  
le tournage en extérieur  
la base des mouvements de caméra  
la captation de différentes valeurs de plan  
la détermination de l'angle de tournage intéressant

Monter une vidéo  
le montage de la vidéo  
les ajouts d'une voix off ou d'un texte sur les images  
l'évaluation du rendu en fonction de la qualité

Publier une vidéo sur Internet  
la mise en ligne et la diffusion de ses productions  
la publication et le partage sur les réseaux sociaux

#### **Validation des acquis et évaluation :**

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre contenus théoriques et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires. En conséquence, la validation par le formateur des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action par un système de questions/réponses, d'exercices, de questionnaires et d'échanges entre les participants et lui-même. Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue du module. Elle précise les dates de réalisation et le volume horaire suivi.

#### **Documentation :**

La ressource documentaire de cette formation est élaborée par le responsable pédagogique en fonction des besoins repérés au cours du module.