

■ Références

■ ARH de Guadeloupe, Pointe-à-Pitre

Monter un projet culture à l'hôpital

3 jours – 10 participants

Cadres des structures de soin et administrateurs
d'associations culturelles

■ ARIAM Ile de France, Paris

Projet culturel, objectifs et indicateurs de performance

5 jours – 16 participants

Directeurs, chefs de service et cadres intermédiaires

■ Artchipel - Scène nationale de Guadeloupe, Basse-Terre

Construire un projet d'éducation artistique et culturelle

3 jours – 30 participants

Intervenants artistiques

Evaluer un projet d'éducation artistique et culturelle

3 jours – 30 participants

Intervenants artistiques

■ Association Française des Orchestres, Paris

Evaluation et indicateurs de performance

1 jour – 18 participants

Directeurs et administrateurs

■ Centre Georges Pompidou, Paris

Engager et rémunérer un intervenant extérieur

2 jours – 6 participants

Cadres et agents des services de production

Droits d'auteur et droits voisins

3 jours – 6 participants

Cadres et agents des services de production

Ecrire pour le Web

2 jours – 2 participants

Directeur et assistant

■ Centre National de la Danse, Pantin

Droits d'auteur et droits voisins

3 jours – 6 participants

Cadres et agents de maîtrise

■ Cité de la musique, Paris

L'intermittent du spectacle

1 jour – 6 participants

Cadres et agents des services paie et comptabilité

Les nouvelles formes de la billetterie

2 sessions de 1 jour – 12 participants

Chefs de service et agents de billetterie

Droit d'auteur et droits voisins

3 jours – 8 participants

Cadres et agents des services de production

La paie du spectacle

2 jours – 8 participants

Cadres et agents des services paie et comptabilité

■ Chroma Zebrook, Saint Denis

Ecrire pour le Web

3 jours – 4 participants

Chargés de mission et de communication

■ DRAC Ile-de-France, Paris

Les fondamentaux de la comptabilité privée

2 jours – 6 participants

Conseillers sectoriels, cadres et agents administratifs

L'évaluation financière des projets culturels

2 jours – 8 participants

Conseillers sectoriels, cadres et agents administratifs

Connaître et comprendre les financements européens

1 jour – 12 participants

Conseillers sectoriels, cadres et agents administratifs

■ DRAC Nord-Pas-de-Calais, Lille

La nouvelle norme UNIDO

6 jours – 8 participants

Conseillers DRAC et administrateurs de structures
culturelles

■ DRAC Rhône Alpes, Lyon

L'évaluation financière des structures subventionnées

3 jours – 8 participants

Conseillers sectoriels, cadres et agents administratifs

■ Ecomusée de l'Avesnois, Fourmies

Bien accueillir ses publics

3 jours – 14 participants

Chefs de service, médiateurs et agents d'accueil

Rédiger la charte d'accueil de ses publics

3 jours – 14 participants

Chefs de service, médiateurs et agents d'accueil

■ Equinoxe – Scène nationale, Châteauroux

La gestion du stress

3 jours – 12 participants

Cadres supérieurs, intermédiaires et agents de maîtrise

■ Fédération Arts vivants et Départements, Paris

L'évaluation financière des projets culturels

1,5 jour – 18 participants

Directeurs et administrateurs

■ Le 104, Paris

Bien accueillir ses publics

2 sessions de 3 jours – 24 participants

Agents d'accueil

Initiation à la gestion

2 jours – 12 participants

Assistants

■ Musées de la danse, Rennes

Engager et payer un intervenant extérieur

2 jours – 4 participants

Salariés du Service production



22 rue de Picardie - 75003 Paris

Tél : 01 48 87 58 24

Fax : 01 48 87 65 16

www.agecif.com

Contact
Jean-Philippe Durand
Responsable pédagogique

■ **Musées du Département, Saint Denis de La Réunion**

Accueil et médiation des publics

5 jours – 18 participants

Chefs de service et médiateurs

■ **Musée du quai Branly, Paris**

Droit d'auteur

3 jours – 6 participants

Chefs de service et cadres

Succession et droits d'auteur

3 jours – 6 participants

Chefs de services et cadres

■ **Opéra de Lille, Lille**

Bien accueillir ses publics

2 jours – 3 participants

Personnes en charge de la billetterie

Comprendre les logiques et les documents budgétaires

1 jour – 12 participants

Directeurs et cadres

■ **Opéra de Lyon, Lyon**

Les enjeux de la gestion financière

6 sessions de 1 jour – 52 participants

Directeurs, chefs de service et membre de la DAF

Elaborer et faire évoluer les outils de gestion

6 sessions de 1 jour – 48 participants

Directeurs, chefs de service et membre de la DAF

Calculer les coûts et évaluer le prix d'un spectacle

3 jours – 6 participants

Salariés des services de production

Droit d'auteur et droits voisins, les fondamentaux

3 jours – 8 participants

Directeurs, chefs de service et membre de la DAF

Droit d'auteur et droits voisins, les contrats du spectacle

2 jours – 8 participants

Directeur, chefs de service et membre de la DAF

Engager des artistes étrangers

3 jours – 48 participants

Directeur, chefs de service et membre de la DAF

■ **Orchestre National d'Ile de France, Paris**

Procédures budgétaires et tableaux de gestion

4 jours – 8 participants

Salariés des services administratifs

■ **Parc de la Villette, Paris**

Engager des personnels dans le spectacle

2 jours – 8 participants

Cadres et agents des services production

Construire et défendre une argumentation

3 jours – 10 participants

Chefs de service et cadres

■ **Scène nationale d'Albi, Albi**

Travailler en mode projet

3 jours – 12 participants

Cadres et agents de maîtrise

■ **Théâtre de Nîmes, Nîmes**

L'anglais pour les techniciens du spectacle

3 jours – 8 participants

Cadres et agents du service technique

■ **Théâtre de Saint-Quentin en Yvelines - Scène nationale, Saint-Quentin en Yvelines**

Les budgets prévisionnels et analytiques

3 jours – 5 participants

Cadres et agents administratifs

■ **Théâtre National Populaire, Villeurbanne**

Relations aux publics du spectacle

4 jours – 12 participants

Chefs de service, médiateurs, chargés des relations publiques et billettistes

■ **Théâtre Mogador, Paris**

Gérer les tensions dans la relation d'accueil

3 jours – 4 participants

Cadres et agents de billetterie

■ **Universcience - Palais de la découverte, Paris**

Travailler avec le jeune public

2 sessions de 3 jours – 14 participants

Chefs de service et médiateurs

■ **Ville de Montreuil, Montreuil**

Culture et marchés publics

2 jours – 10 participants

Agents des services culturels

Initiation à la prévention des risques et à la sécurité

2,5 jours – 11 participants

Agents des services culturels



22 rue de Picardie - 75003 Paris

Tél : 01 48 87 58 24

Fax : 01 48 87 65 16

www.agecif.com

Contact
Jean-Philippe Durand
Responsable pédagogique